MUSICA
193
40
BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE - FIRENZE

COMPOSIZIONI

DI

F. BALILLA PRATELLA

(PREZZI NETTI)

686. ***Musica Italiana***, per una cultura della sensibilità musicale italiana . . . . . Fr. 2.—

781. ***Saggio di Gridi, Canzoni, Cori e Danze del popolo italiano***, per una cultura della sensibilità musicale italiana . . . . . » 7.—

528. ***Teoria della musica***, adottata in diversi istituti musicali del Regno . . . » 2.—

545. ***Melodie***, per organo (o armonio) op. 31 » 1.50

529. ***Musica futurista***, op. 30, per orchestra, riduzione per piano (proprietà dell'autore). . . . . » 10.—

749. ***Il terzo Libro delle "Laudi Spirituali"***. Ripubblicazione di musica del 1500. . . . . » 3.—

Quattro liriche, op. 7:

738. N.° 1. *Mattinata*, di E. Praga . . . . . » 1.50
739. N.° 2. *Astio d'amore*, di Festo Sabino. » 2.—
740. N.° 3. *La gaggia*, di Cicconi . . . . . » 1.50
741. N.° 4. *Deh! non giurare...* di E. Heine » 1.50

Due liriche, op. 8, di Luigi Donati:

742. N.° 1. *Romanza d'autunno* . . . . . » 1.50
743. N.° 2. *Mystica* . . . . . » 2.—

Storia d'amore, op. 9. Quattro liriche di Giacinto Ricci-Signorini:

744. N.° 1. *In mezzo al mare* . . . . . » 2.50
745. N.° 2. *Stava il sol nel firmamento* . . . » 1.50
746. N.° 3. *O luna, che con fulva ampia d'aregato* . . . . . » 1.50
747. N.° 4. *Deh! lascia, o fanciulla* . . . . . » 2.—

748. ***La morte di Anita***, op. 11. Poemetto . » 3—

581. ***De Profundis***, op. 13, a 2 voci; per tenori e bassi, con organo . . . . . » 2.50

Impressioni, op. 26:

732. N.° 1. *Desiderare*, per canto e piano . . » 1.50
733. N.° 2. *Inebbriarsi* » » . . » 1.50
734. N.° 3. *Morire* » » . . » 1.50
735. N.° 4. *Fantasticare* » » . . » 1.—

Stati d'anima, op. 27. Liriche di Giacinto Ricci-Signorini:

736. N.° 1. *Felicità-giovinezza* . . . . . » 2.—
737. N.° 2. *Tristezza-Solitudine* . . . . . » 2.50

671. ***Canto di guerra***, op. 31, canto e piano » 1.—
676. *Canto di guerra*, riduz. per mandolino » 0.20
677. *Canto di guerra*, riduz. per mandolino e chitarra . . . . . » 0.30
678. *Canto di guerra*, riduz. per orchestra . » 1.50

682. ***La Bandiera del martirio***, canto nazionale italiano, raccolto e armonizzato per canto e piano. . . . . » 0.75
680. *La Bandiera del martirio*, riduz. per mandolino . . . . . » 0.20
683. *La Bandiera del martirio*, per mandolino e chitarra . . . . . » 0.30
684. *La Bandiera del martirio*, per orchestra » 1.50

STABILIMENTO MUSICALE
F. BONGIOVANNI - EDITORE
BOLOGNA

Proprietà per tutti i paesi
deposito secondo i trattati internazionali

IMPRESSIONI

Desiderare

Primavera-Spensieratezza

F. BALILLA PRATELLA

Op. 26. Nº 1

Piano

Canto

I te-nui fior de' pe-schi in ro-sea tra-ma ac-cen-na-no da gli or-ti,

Proprietà dell'Editore F. BONGIOVANNI - Bologna

cresc. mf rall. p

chè un a - li - to tra lor di pri - ma - ve - ra bal_do fol -

cresc. rall. p

mf

A tempo

leg - gia;

mf

A tempo mf

e in_du_gian l'ac_que chiare a la ca -

rall. p

p rall. p

-rez - za de' let_tier_bo_sie mol - li;

cresc. cresc.

Larghezza

vi - - - - - - voil de - si - o d'a -

- mor - lu - ce ne

Come prima

li oc - chi de le fan - ciul - le.

rall. a tempo

rall.

cresc.

p rall.

1420614 P